

На берегу пустынных волн  
Стоял он, дум великих полн,  
И вдаль глядел...



Поэма «Медный всадник»

А. С. Пушкина



PETRO PRIMO  
CATHARINA SECUNDA  
MDCCCLXXXII

Все, что было сделано в эпоху Петра Первого не могло не восхищать и его современников, и его потомков. Интерес к личности Петра и его роли в истории России постоянный в русском искусстве и литературе. Памятники Петру стоят во многих городах, но лучший его памятник – это Медный всадник в Петербурге, созданный скульптором Фальконе и воспетый А.Пушкиным.



Медный всадник